



*Ministero della Cultura*

DIREZIONE GENERALE MUSEI  
MUSEO ARCHEOLOGICO NAZIONALE DI CAGLIARI

**DETERMINA A CONTRARRE**

**OGGETTO:** Determina a contrarre ai sensi dell'art. 36, comma 2 lett. a) del D.Lgs. 50/2016 per l'affidamento dell'incarico di "servizio fotografica dei gioielli e delle opere d'arte della donazione del Maestro Italo Antico"

**FINANZIAMENTO:** fondi di funzionamento 2022 – importo di € 1.777,00 + iva CAP. 1.2.1.175 Incarichi libero professionali di Studi, Ricerca e consulenza

**CIG:** [Z9B360095E](#)

**IL DIRETTORE DEL MUSEO ARCHEOLOGICO NAZIONALE DI CAGLIARI**

- Vista** la Legge 7 agosto 1990 n. 241, *Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi*;
- Visto** il D. Lgs. 20 ottobre 1998, n. 368, *Istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali*;
- Visto** il D.Lgs. 30 luglio 1999, n. 300, *Riforma dell'organizzazione del Governo, a norma dell'art. 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59*;
- Visto** il D. Lgs. 30 marzo 2001, n. 165, *Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche e s.m.i.*
- Visto** il D.Lgs. 22 gennaio 2004, n. 42, *Codice dei beni culturali e del paesaggio*;
- Visto** il D.Lgs. 27 ottobre 200, n. 150, *Attuazione della legge 4 marzo 20019, n.15, in materia di ottimizzazione della produttività del lavoro pubblico e di efficienza e trasparenza delle Pubbliche Amministrazioni.*
- Visto** il D.Lgs. 30 giugno 2011, n. 123, *Riforma dei controlli di regolarità amministrativa e contabile e potenziamento dell'attività di analisi e valutazione della spesa, a norma dell'art. 49 della Legge 31 dicembre 2009, n. 196.*
- Vista** la Legge 6 novembre 2012, n.190, *Disposizioni per la prevenzione e la repressione della corruzione e dell'illegalità della Pubblica Amministrazione*;
- Visto** il D.Lgs. 14 marzo 2013, n.33, *Riordino della disciplina riguardante gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione delle informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni*;
- Visto** il Decreto Ministeriale 27 novembre 2014, *Articolazione degli uffici dirigenziali di livello non generale del Ministero per i Beni e le attività culturali, degli Uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo Indipendente di Valutazione della Performance*;
- Visto** il Dpcm n.169 del 02/12/2019 (G.U. 16 del 21/01/2020) concernente il *Regolamento di organizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance* con cui si istituisce il Museo Archeologico Nazionale di Cagliari tra le cui funzioni istituzionali ricade quella di Stazione Appaltante per gli interventi da attuarsi nei Musei e Luoghi della Cultura afferenti;
- Visto** che il dott. Francesco Muscolino è stato nominato Direttore del Museo Archeologico Nazionale di Cagliari con Decreto Direzione Generale Musei n. 760 del 06 novembre 2020;
- Visto** le Linee Guida Anac n. 4/2016, relative all'affidamento dei contratti pubblici di importo inferiore alle soglie di rilevanza comunitaria, approvate con delibera n. 1097 del 26 ottobre 2016, e aggiornate con delibera n. 206 del 1 marzo 2018 e con delibera n. 636 del 10 luglio 2019;
- Visto** l'art. 32 comma 2 del D.Lgs. 18 aprile 2016, n.50 il quale dispone che, prima dell'avvio delle procedure affidamento dei contratti pubblici, le amministrazioni aggiudicatrici individuano gli elementi essenziali del contratto e i criteri di selezione degli operatori economici e delle offerte;
- Visto** l'art. 36, comma 2 lettera a) del D.lgs. 50/2016 il quale dispone l'affidamento e l'esecuzione dei lavori, servizi e



forniture di importo inferiore a 40.000,00 possa avvenire tramite affidamento diretto.

**Richiamato** l'art. 1, comma 2, lett. b) D.L. 76/2020, convertito in L. 120/2020, secondo cui per gli affidamenti di servizi e forniture di importo inferiore ad € 75.000,00, è possibile procedere mediante affidamento diretto.

**Dato atto** che l'art. 51 del D.L. 77/2021 convertito in L. 108/2021, che modifica l'art. 1 comma 2 lett. a) del D.L. 76/2020, convertito con modificazioni dalla L. 120/2020, prevede l'affidamento diretto per lavori di importo inferiore a 150.000,00 e per servizi e forniture, ivi compresi i servizi di ingegneria e architettura e l'attività di progettazione, di importo inferiore a euro 139.000,00;

**Rilevata** la necessità di procedere alla documentazione fotografica dei gioielli e delle opere d'arte della recente donazione del Maestro Italo Antico, sia per l'implementazione delle schede di archivio che per la pubblicazione del catalogo della mostra in previsione a giugno del 2022.

**Visto** il preventivo ricevuto dallo STUDIO PIXEL S.N.C. DI CATARSI ALESSIO & DRINGOLI DINO – via Cripsi 31 Pisa ns. prot. 975 del 04.04.22 per un importo pari ad euro 1.777,00 + iva.

**Considerato** che occorre affidare l'incarico per la documentazione fotografica dei gioielli e delle opere d'arte della recente donazione del Maestro Italo Antico, sia per l'implementazione delle schede di archivio che per la pubblicazione del catalogo della mostra in previsione a giugno del 2022 allo STUDIO PIXEL S.N.C. DI CATARSI ALESSIO & DRINGOLI DINO – via Cripsi 31 Pisa p.iva 02132040508.

**Dato atto** che non è obbligatorio e necessario dover procedere all'affidamento diretto tramite M.E.P.A., ai sensi dell'art. 51 comma 1 del D.L. 77/2021 convertito in L. 108/2021, che ha modificato art. 1 comma 2 lett. a del D.L. 76/2020 convertito il L. 120/2020 il quale dispone che si possa procedere tramite affidamento diretto per lavori di importo inferiore a 150.000 euro e per servizi e forniture, ivi compresi i servizi di ingegneria e architettura e l'attività di progettazione, di importo inferiore a 139.000 euro.

**Visto** l'art. 7 comma 1 del Decreto Mibact 23/01/2016 n° 44, registrato alla Corte Dei Conti il 29/02/2016;

**Verificata** la disponibilità di risorse finanziarie CAP. 1.2.1.175 Incarichi libero professionali di Studi, Ricerca e consulenza;

**Accertato** che per l'intervento da affidare non sussiste l'obbligo di aderire al Sistema accentrato delle Manutenzione dell'Agenzia del Demanio, in quanto rientrano nelle eccezioni previste dall'art. 5 del Decreto Ministero dell'Economia e della Finanze in data 08/10/2012;

## DETERMINA

### Art. 1

Di affidare allo STUDIO PIXEL S.N.C. DI CATARSI ALESSIO & DRINGOLI DINO – via Cripsi 31 Pisa p.iva 02132040508, , l'incarico per la documentazione fotografica dei gioielli e delle opere d'arte della recente donazione del Maestro Italo Antico, sia per l'implementazione delle schede di archivio che per la pubblicazione del catalogo della mostra in previsione a giugno del 2022 per l'importo di € **1.777,00+IVA** d secondo preventivo acquisito al nostro protocollo al n. 975 del 04/04/2022;

### Art. 2

di impegnare per i servizi in oggetto l'importo di € **1.777,00+IVA**, a gravare sul capitolo di spesa - CAP. 1.2.1.175 Incarichi libero professionali di Studi, Ricerca e consulenza – fondi funzionamento musei 2022;

### Art. 3

di nominare Alessandro Sitzia, Funzionario Architetto, quale responsabile del procedimento ai sensi di quanto disposto dall'art. 31 del D.Lgs. 50/2016 e art. 5 della Legge 241/60, nonché direttore dell'esecuzione del contratto;

### Art.4

di disporre la pubblicazione dei dati nel sito del Man-Ca per finalità di trasparenza amministrativa e adempimento delle disposizioni di cui al D. Lgs. 33 del 2013;



## Art. 5

### dispone che:

1. I contratti sono stipulati a corpo, in forma pubblica amministrativa, mediante scrittura privata, ai sensi dell'art. 32, c. 14 del D.Lgs. 50/2016.
2. Il pagamento del servizio avverrà entro 30 giorni dalla ricezione della fattura da parte della ditta e previa certificazione di buon esito da parte del direttore dell'esecuzione.

II DIRETTORE  
Dott. Francesco Muscolino  
*Firmato digitalmente*

*Responsabile del procedimento*  
[Alessandro.sitiza@beniculturali.it](mailto:Alessandro.sitiza@beniculturali.it)  
*Funzionaria Architetto- Ufficio Tecnico*

[M. C.](#)

